CUENTOS Y PREGUNTAS: TEXTOS DE COMPRENSIÓN LECTORA

CUENTOS Y PREGUNTAS: TEXTOS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Título: CUENTOS Y PREGUNTAS: TEXTOS DE COMPRENSIÓN LECTORA

AUTORES

Acero Saavedra Frank Víctor.
Castro Ñaupari Sandy Fany.
Chero Pacheco Delia Rocío.
Colunche Ramos Bilma.
Cuba Lope Antonia Marta.
Espinoza Pacovilca Ninfa.
Guzmán Luis Flor de María.
Magallanes Taype Alfredo David.
Morales Noa Martina.
Paniagua Vargas, Julio César.
Peña Vela Lucy Angelica.
Turpo Maita Sandra Rocío.
Turpo Maita Aurora Elena.
Vera Pillco Gladys.
Vicente Vara Úrsula Patricia.

Editor:
Ana Belén Cornejo Miranda.
Urb. Juan el Bueno F-1. Arequipa.

1a. edición – Enero, 2024

Depósito Legal N° ……..

ÍNDICE

AMIGOS EN TODO TIEMPO 1

SANDY Y EL DUENDE..... 6

EL VALOR DE LA SOLIDARIDAD 1

SOFIA Y EL MAR 6

LA AMISTAD EN VILLA VERDE..... 11

LA LEALTAD DE COPITO..... 16

RAFAEL Y LA TRAVESÍA ACUÁTICA EN LA SELVA. 22

LA OVEJA Y SUS AMIGOS..... 27

HISTORIA DE LA MUÑECA DE TRAPO..... 32

YO VÍ CHINCHIVILCOS 37

LA OSA ROSA..... 42

LA ALMOHADA DE ELITA..... 47

LA BALLENA ZUL..... 52

EL TECHO DEL MUNDO ESTA EN PELIGRO DE MUERTE..... 57

EL TORO ENCANTANDO 62

ENTRE CASCADAS 67

LA AVENTURA DE MATEO Y KUSI 72

EL LABERINTO DE LAS CANCIONES PERDIDAS ... 77

UN NUEVO AMANECER 82

EL CUENTO DE LA ECOLOGÍA 87

SANANDO DOLENCIAS..... 93

EN LA AULA DEL SABER..... 98

AMIGOS EN TODO TIEMPO

En un pequeño pueblo, durante las vacaciones escolares, se llevaba a cabo un torneo de fútbol para niños en una cancha de tierra, llenando de alegría a los participantes. Reynaldo, un niño de once años con una cojera permanente debido a un accidente en su infancia, no dejaba que esto le impidiera disfrutar del fútbol con sus amigos del barrio, a pesar de las caídas ocasionales en la cancha. Cuando el joven vecino que actuaba como entrenador llegaba, Reynaldo se retiraba a un rincón para observar el entrenamiento.

Al finalizar la práctica, todos los niños, incluido Reynaldo, regresaban a sus casas compartiendo conversaciones

animadas sobre fútbol en el camino, desde partidos profesionales hasta jugadas y jugadores famosos. Gracias a su conocimiento y consejos futbolísticos, Reynaldo se había convertido en la voz más escuchada por sus amigos.

A tres semanas del inicio del campeonato de fútbol en febrero, Reynaldo esperaba ansioso a sus amigos cerca de la cancha. Durante la selección de participantes, el entrenador presentó la lista de titulares, suplentes, ayudante y entrenador. Solo faltaba elegir al ayudante, que generalmente era un amigo del entrenador, pero esta vez no podía ser así. Tras consultar con los niños del equipo, el entrenador preguntó si algún

familiar podía ser el ayudante y tuviera conocimientos de fútbol. Fue entonces cuando alguien sugirió alegremente que Reynaldo, su amigo, podría ser el ayudante.

Todos los niños estuvieron de acuerdo y el entrenador, aunque señaló un pequeño inconveniente sobre el uniforme del equipo, permitió que Reynaldo fuera el ayudante. Los niños, decididos, se acercaron a Reynaldo, quien emocionado aceptó la idea. Agradeció la propuesta y, con la promesa de comprarle el uniforme necesario, Reynaldo se convirtió en el orgulloso ayudante del equipo, participando con entusiasmo en el campeonato.

PREGUNTAS

¿En qué época del año se lleva a cabo el torneo de fútbol en el pequeño pueblo?

¿Qué edad tiene Reynaldo en la historia?

¿Por qué los niños del equipo sugieren a Reynaldo como el candidato para ser el ayudante?

¿Cómo reacciona Reynaldo cuando se le propone ser el ayudante del equipo?

¿Cómo enfrenta Reynaldo los desafíos físicos que presenta su cojera permanente en el contexto del fútbol?

¿Cómo podría la comunidad en general beneficiarse al seguir el ejemplo de inclusión y apoyo mostrado en la historia de Reynaldo en el torneo de fútbol?

SANDY Y EL DUENDE

Una mañana soleada de verano, con el resplandor del sol iluminando la densa selva, las aves trinaban alegremente en los árboles del huerto de Sandy. De repente, su madre le informó que saldría al pueblo con su hermanito y que le tocaba barrer y lavar los platos para preparar el almuerzo al regresar. Sandy, obediente, comenzó a realizar las tareas, trayendo agua del pozo artesano para regar las plantas y limpiar los platos.

En ese momento, al ingresar a la habitación de sus padres, se encontró con una figura extraña: un ser con cuerpo robusto y orejas puntiagudas, flotando en el aire. Atónita y aterrada, Sandy se agarró

la cabeza, erizándose del miedo. Solo pudo reaccionar corriendo y cubriéndose el rostro con una colcha, escondiéndose debajo de la mesa. Mientras observaba al ser desconocido, se quedó dormida.

Al despertar, el ser ya no estaba presente. En ese momento, la madre de Sandy regresó y, molesta, le reprochó por no haber cumplido con las tareas encomendadas. Intentó contarle lo sucedido, pero la madre no le creyó, atribuyendo su historia a la desobediencia y a que se quedó dormida.

Desilusionada por la falta de creencia de su madre, Sandy compartió su experiencia con su abuelita Saturnina. Con amabilidad, la abuela le confirmó

que había visto a un Duende, "El Duende es un guardián de la selva, y su visita es un regalo para aquellos destinados a ser custodios de la naturaleza." Sandy se fue feliz al escuchar a su abuelita, sabiendo que ella sí creyó en sus palabras y pudo superar el miedo que le causo el duende. La madre, finalmente, reconoció la verdad en los ojos de su hija y se unió a los esfuerzos para preservar el entorno.

PREGUNTAS

¿Qué tarea le encomendó la madre de Sandy antes de salir al pueblo?

¿Qué encontró Sandy en la habitación de sus padres mientras realizaba las tareas?

¿Cómo se sintió Sandy al no ser creída por su madre?

¿Por qué la abuelita de Sandy creyó en su historia sobre el duende?

¿Cómo podrían las experiencias de Sandy inspirar a otros a cuidar el medio ambiente?

¿Qué papel juega la creencia en lo inexplicable en la historia y en la conexión con la naturaleza?

EL VALOR DE LA SOLIDARIDAD

En el mágico Bosque Amistoso, se desenvolvía un entrañable trío de adorables animalitos: Conejito, Ardillita y Pajarito. Un fatídico día, una tormenta despiadada asoló la morada de Pajarito, sumiéndolo en la tristeza y la desolación. Sin vacilación, Conejito y Ardillita desplegaron sus alas de amistad. Conejito cedió su acogedora madriguera, mientras Ardillita se esforzaba en recolectar meticulosamente ramitas y hojas para erigir un nuevo nido para Pajarito. Mancomunados, laboraron incansablemente, entrelazando risas y alegría, convirtiendo la adversidad de Pajarito en una oportunidad para

robustecer su íntimo lazo de amistad.

Los tres entrañables compañeros revelaron que la solidaridad fungía como un sol resplandeciente que iluminaba sus corazones, comprendiendo que al amalgamar sus fuerzas, podían vencer cualquier desafío. La morada de Pajarito experimentó, poco a poco, una transformación mágica, convirtiéndose en un refugio más que acogedor y cálido, saturado de amor y solidaridad.

Desde aquel transcendental momento, los tres inseparables amigos interiorizaron la convicción de que auxiliarse mutuamente constituía la auténtica magia que definía al Bosque Amistoso.

Permanecían siempre prestos para tender una pata, un ala o una cola amiga cuando alguien requería apoyo. Así, la solidaridad se erigió como la luz rectora que guiaba sus existencias, convirtiendo el Bosque Amistoso en un lugar idílico donde la amistad florecía en profusión, semejante al despliegue de las fragantes flores en la cálida primavera.

PREGUNTAS

¿Quiénes son los tres protagonistas de la historia?

¿Qué les sucedió a los personajes durante la tormenta?

¿Cómo se fortaleció la amistad entre Conejito, Ardillita y Pajarito después de superar la adversidad?

¿Qué simboliza la transformación mágica de la morada de Pajarito en la historia?

¿Cómo la adversidad fortalece la relación entre los personajes y contribuye al desarrollo de la trama?

¿Cómo se puede aplicar la lección de solidaridad aprendida por Conejito, Ardillita y Pajarito a situaciones del mundo real?

SOFIA Y EL MAR

Sofía experimentó por primera vez el mar en su viaje de Cajamarca a Lima a los seis años. Aunque la emoción la embargó al ver el océano, no sabía nadar y se conformó con sentarse en la orilla, observando las olas y a la gente que se zambullía en el agua. La familia de Sofía recolectó conchas y piedras como recuerdo y construyeron un castillo de arena, compartiéndolo con cangrejos y muymuys que encontraron en la orilla. Durante un paseo por la playa, Sofía se unió a un grupo de personas que rodeaban a un pequeño lobo marino. Con entusiasmo, le preguntó sobre el mar y le ofreció enseñarle a nadar. De repente, notaron más lobos marinos en el agua, y Sofía exclamó

que estaban buscando al lobito. Dos jóvenes surfistas se ofrecieron para acercarlo a su familia.

Luego Sofia y su familia regresaron donde habían construido su castillo de arena pero al llegar se puso a llorar al no encontrar a los muymuys y cangrejos que dejaron en el castillo, pero su mamá le explico que cada animalito tiene su hábitat donde sobrevive y debemos respetar y cuidar esos lugares, así que le propuso a Sofia recoger los desperdicios que las personas habían dejado en la playa y llevarlo a los tachos de basura para que los animalitos que habitan la orilla del mar vivan felices y sanos. Al caer la tarde Sofia y su familia se sentaron frente al mar para ver cómo se ocultaba el sol en el horizonte marino donde el

cielo se iluminaba con los más lindos colores. Sofia en ese momento dijo: “que lindo es ayudar a las demás personas o animales a que vivan en un lugar limpio y seguro”, su mamá la miró, abrazo y le dijo: “que bien que hoy aprendimos eso.”

Sofía, conmovida por la experiencia, prometió cuidar el entorno marino y concienciar a otros sobre la importancia de no arrojar basura al mar. Desde entonces, cada visita de Sofía al mar incluye la recolección de desperdicios y la promoción de un ambiente limpio. Con estas acciones, Sofía aprendió la importancia de ayudar a los demás y a los animales, concluyendo así su cuento con la promesa de seguir protegiendo el mar.

PREGUNTAS

¿Cuántos años tenía Sofía en su primer encuentro con el mar?

¿Qué hizo la familia de Sofía como recuerdo de su visita al mar?

¿Cómo cambió la perspectiva de Sofía hacia los muymuys y cangrejos que dejaron en el castillo de arena?

¿Qué lección aprendió Sofía al final del cuento?

¿Cómo influyó la experiencia de Sofía en su actitud hacia la protección del medio ambiente?

¿Qué mensaje general sobre la responsabilidad ambiental transmite la historia de Sofía y el mar?

LA AMISTAD EN VILLA VERDE

En un pequeño pueblo llamado Villa Verde, un niño llamado Francisco, cada tarde, después de la escuela, se aventuraba en los bosques cercanos para explorar y descubrir los tesoros que la madre naturaleza guardaba.

Un día, mientras caminaba por el denso bosque, Francisco escuchó un suave murmullo. Se acercó con precaución y descubrió a un pequeño zorro atrapado entre unas ramas. El zorro tenía una mirada triste y asustada. Sin dudarlo, Francisco comenzó a desenredar al pequeño amigo de su enredo, con cuidado y paciencia.

A medida que el zorro se liberaba, sus ojos expresaban gratitud y

amistad. Francisco decidió llamarlo Zorroso, una combinación de zorro y su propio nombre. Desde ese día, se convirtieron en inseparables amigos. Juntos exploraban los rincones mágicos del bosque, compartían secretos y disfrutaban de la compañía mutua.

Un día, Francisco notó que el bosque estaba en peligro debido a la tala indiscriminada de árboles. Determinado a proteger su hogar, Francisco y Zorroso idearon un plan ingenioso. Organizaron una campaña para concientizar a los habitantes del pueblo sobre la importancia de conservar la naturaleza y respetar el equilibrio del bosque.

Con pancartas coloridas y discursos apasionados, Francisco y Zorroso

lograron movilizar a la comunidad. Juntos plantaron nuevos árboles, limpiaron arroyos y enseñaron la importancia de vivir en armonía con la naturaleza. La comunidad se unió a la causa, y el bosque comenzó a recuperar su esplendor perdido.

La historia de Francisco y Zorroso se convirtió en una leyenda en Villa Verde. La amistad entre un niño curioso y un zorro valiente demostró que, incluso en los momentos más difíciles, el cuidado y la unión pueden salvar a la naturaleza. Y así, Francisco y Zorroso vivieron felices en Villa Verde, donde la naturaleza florecía gracias al amor y la dedicación de dos amigos extraordinarios.

PREGUNTAS

¿Qué hacía Francisco después de la escuela en Villa Verde?

¿Qué descubrió Francisco un día mientras exploraba el bosque?

¿Cómo se sintió el zorro cuando Francisco lo ayudó a liberarse?

¿Por qué Francisco y Zorroso decidieron organizar una campaña para concientizar a la comunidad?

¿Cuál es el mensaje central de la historia en relación con la conservación de la naturaleza?

¿Cómo podría la historia inspirar a otros a tomar medidas para proteger el medio ambiente?

LA LEALTAD DE COPITO

En la tranquila granja de Mario, el amor propio florecía como las flores en primavera. La vida cotidiana estaba marcada por la armonía y la conexión con la naturaleza. Los días se deslizaban suavemente entre el cultivo de la tierra, el cuidado de los animales y las risas que resonaban en el aire

Copito, el fiel perro blanco, era más que un simple animal de compañía. Se erigía como un lazo tangible entre los miembros de la familia y la vasta extensión de la granja. Con su pelaje suave como la nieve que cubre las cumbres de las montañas, Copito se ganó el corazón de todos. Su lealtad inquebrantable se convertía en el pegamento invisible que mantenía unidos a Mario y su familia.

En las mañanas frescas, mientras el sol despertaba la tierra, Mario se aventuraba con Copito a explorar los campos que se extendían hasta donde alcanzaba la vista. La complicidad entre ambos era palpable, un entendimiento mutuo que trascendía las barreras del lenguaje humano. Los ojos de Copito reflejaban la pureza del afecto, y su cola moviéndose frenéticamente anunciaba la dicha compartida.

En las tardes, cuando el trabajo en la granja llegaba a su fin, la familia se reunía alrededor de una mesa llena de frutas y verduras frescas, cosechadas con esmero. Entre risas y conversaciones animadas, el amor propio de cada miembro se nutría, fortaleciendo los lazos que

los unían. Copito se acurrucaba a los pies de la familia, completando la escena con su presencia reconfortante.

A medida que los años pasaban, la granja se llenaba de amor propio y conexión. La complicidad con la naturaleza y la presencia leal de Copito creaban un ambiente donde el respeto mutuo y la aceptación florecían. La fuerza del amor propio se manifestaba en la forma en que cada miembro de la familia cuidaba de sí mismo y de los demás, construyendo un hogar donde el corazón latía al ritmo de la armonía y la gratitud.

Así, en la granja de Mario, el amor propio se transformaba en la fuerza motriz que impulsaba cada

jornada, tejiendo una historia de afecto, comprensión y crecimiento conjunto.

La vida en la granja no solo era una sucesión de días, sino una sinfonía de amor propio que resonaba en cada rincón, recordándoles a todos que, en el abrazo cálido de la familia y la naturaleza, encontraban la verdadera riqueza de la vida.

PREGUNTAS

¿Cómo se describe la vida cotidiana en la granja de Mario?

¿Qué hace Mario con Copito en las mañanas?

¿Por qué Copito es descrito como más que un simple animal de compañía?

¿Qué importancia tiene la presencia de Copito durante las comidas familiares?

¿Cómo contribuye la relación entre Mario y Copito a la atmósfera de amor propio en la granja?

¿De qué manera la vida en la granja fomenta la conexión con la naturaleza y el respeto mutuo?

RAFAEL Y LA TRAVESÍA ACUÁTICA EN LA SELVA

En el corazón de la selva, Rafael se sumergió en un pasado lleno de misterios y emociones. Su espíritu aventurero lo impulsaba a explorar los rincones más profundos de este exuberante y salvaje reino verde. En cada paso, podía sentir la conexión ancestral con la naturaleza, una sinfonía de sonidos antiguos que resonaban en el aire húmedo.

Entre la densa vegetación, Rafael se encontró con la mirada penetrante de un felino majestuoso. Sus ojos reflejaban la sabiduría de la selva y la historia que había presenciado a lo largo de los siglos. La presencia del felino despertó en Rafael una mezcla de respeto y fascinación,

recordándole la inmensidad de la vida salvaje que habitaba en este santuario natural.

La aventura de Rafael lo llevó a las aguas cristalinas de un río serpenteante. La corriente suave acariciaba su piel mientras nadaba, sumergiéndose en la frescura del líquido elemento. Cada brazada era un encuentro con la naturaleza en su estado más puro, y la selva observaba silenciosa, como si sus secretos estuvieran siendo compartidos con un viajero intrépido.

En cada rincón de la selva, el pasado resonaba en los susurros de las hojas y el murmullo de los arroyos. Rafael se sentía parte de una historia más grande, una epopeya escrita en la vegetación

exuberante y en los ojos de los felinos que merodeaban entre las sombras. La aventura de nadar en las aguas de la selva se convertía en un capítulo más de su propia narrativa, un lazo entre el pasado ancestral y el presente vibrante.

Así, entre la selva, el felino y la emocionante aventura de nadar, Rafael descubría la magia de un pasado que continuaba vivo en cada suspiro del bosque y en cada reflejo en el agua. Cada experiencia se convertía en un tesoro, una historia entrelazada con la naturaleza que lo rodeaba y que resonaba en su corazón como una melodía eterna.

PREGUNTAS

¿Cómo se describe la conexión de Rafael con la naturaleza?

¿A dónde lleva la aventura a Rafael?

¿Por qué Rafael siente respeto y fascinación por el felino?

¿Cuál es la importancia de sentirse parte de una historia más grande para Rafael?

¿Cómo afecta la conexión de Rafael con la naturaleza su experiencia en la selva?

¿Cuál crees que es el significado simbólico de la presencia del felino en la historia?

LA OVEJA Y SUS AMIGOS

En una pequeña granja vivían cuatro inseparables amigos: Lana, la oveja; Rosado, el cerdo; Saltarín, el conejo; y Canto, el gallo. Un día, sintieron el llamado de la libertad y decidieron aventurarse hacia el desconocido campo. Bajo la luz de la luna, comenzaron su viaje, liderados por Lana.

Exploraron senderos polvorientos y descubrieron la belleza del campo: flores silvestres, arroyos burbujeantes y bosques frondosos. Hicieron nuevos amigos, como mariposas y pájaros, que compartieron sus historias y secretos. Finalmente, construyeron un hogar entre las

colinas verdes y los árboles frondosos.

Los días se convirtieron en semanas, y la amistad floreció. Lana descansaba en un rincón suave, Rosado se divertía en charcos de barro, Saltarín exploraba madrigueras y Canto cantaba al amanecer desde una roca. Aunque extrañaban la granja, encontraron la verdadera felicidad en la libertad y la armonía con la naturaleza.

Los amigos celebraban los amaneceres y se deleitaban con atardeceres coloridos. Aunque la granja quedaba atrás, la historia de Lana, Rosado, Saltarín y Canto se convirtió en un cuento de amistad, libertad y la búsqueda de un hogar donde el corazón se siente vivo. Y

así, su historia se contaba entre las sombras de los árboles y el susurro del viento, una narrativa de gratitud por cada día compartido en aquel hermoso rincón del campo.

PREGUNTAS

¿Quiénes eran los cuatro inseparables amigos en la granja?

¿Qué llamado sintieron los amigos que los llevó a aventurarse hacia el campo?

¿Cómo cambió la vida de los amigos después de establecer su hogar en el campo?

¿Qué elementos del campo disfrutaban más los amigos según la historia?

¿Cómo se compara la vida de los amigos en la granja con su vida en el campo en términos de felicidad y satisfacción?

¿Cuál es el mensaje central de la historia sobre la amistad y la búsqueda de un hogar donde el corazón se siente vivo?

HISTORIA DE LA MUÑECA DE TRAPO

En el encantador pueblo de Pisco, residía una pequeña con numerosos hermanos. Su madre, enfrentándose a dificultades económicas, no podía adquirir una muñeca para ella. Entonces, con astucia y originalidad, la niña y su hermana optaron por fabricar una muñeca única utilizando sus propias prendas. Con afecto, le dieron el nombre de Serafina.

Serafina se transformó en la inseparable compañera de aventuras de las dos hermanas. Juntas exploraban los campos, compartían confidencias y afrontaban los retos que la vida les presentaba. A pesar de estar hecha

de retazos y pedazos de tela, Serafina emanaba amor y ternura.

Con el tiempo, la narrativa de la muñeca de tela se difundió por todo el poblado. Los habitantes admiraban la ingeniosa creación de las hermanas y la magia que Serafina aportaba a sus vidas. Pisco se llenó de risas y dicha, gracias a la pequeña muñeca que simbolizaba la fortaleza de la unión familiar y la creatividad en momentos desafiantes.

La niña, al crecer, llevó consigo la enseñanza de Serafina: que la auténtica riqueza no reside en lo material, sino en el amor, la creatividad y la unión familiar. Así, la historia de la muñeca de tela se convirtió en un tesoro compartido

por generaciones, recordando a todos que la magia se encuentra en los corazones que crean belleza en medio de la simplicidad.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía la niña que protagoniza la historia de la muñeca de trapo?

¿Por qué la madre de la niña no podía comprarle una muñeca?

¿Por qué Serafina se convirtió en la inseparable compañera de aventuras de las dos hermanas?

¿Cómo se difundió la narrativa de la muñeca de trapo por todo el pueblo?

¿Qué valores y lecciones transmite la historia de la muñeca de trapo?

¿Cómo podría inspirar la historia a otras personas a encontrar la auténtica riqueza en aspectos no materiales?

YO VÍ CHINCHIVILCOS

En una noche iluminada por la resplandeciente luz lunar, Liberato y Prudencio se desplazaban hacia su residencia transportando provisiones obtenidas en la feria de Santa Cruz. El frío intenso resonaba en sus oídos mientras avanzaban bajo el viento gélido. Con inquietud, Liberato expresaba la complicada situación de su ganado, que sufría por la escasez de forraje, a lo que Prudencio respondía con resignación, comentando la difícil realidad de la vida para las personas de escasos recursos.

Los juncos, actuando como guardianes nocturnos, intentaban infundir temor en los viajeros, cuyos pasos apurados resonaban al chocar con las afiladas piedras del

camino. A pesar de las adversidades, alcanzaron una pascana, donde compartieron coca y aguardiente. Mientras se acomodaban, elevaron una plegaria al padre Yucamani, buscando resguardo para sus vidas y familias.

De manera inesperada, una luz azulada emanaba de una cueva en las faldas del volcán, revelando la presencia de un pequeño ser conocido como Chinchilico. Fascinados, se aproximaron a la cueva, insinuando la posibilidad de descubrir una veta de oro. Sin oponer resistencia a la invitación, ingresaron a la cueva, donde la luz brillante se transformó en un individuo elegantemente vestido.

Alarmados, salieron de la cueva, regresaron a su pueblo y compartieron la misteriosa experiencia. Siguiendo el consejo local, consultaron a un curandero que realizó un ritual para devolver lo obtenido y agradecer a la tierra.

Vendieron el oro en la ciudad, volviéndose ricos. La fortuna compartida transformó la vida de Liberato y Prudencio, enseñándoles que la verdadera riqueza va más allá del materialismo. El respeto por la naturaleza y la generosidad se convirtieron en su lección más valiosa, recordándoles que las verdaderas riquezas se encuentran en la conexión con la tierra y el amor compartido con la comunidad

PREGUNTAS

¿Quiénes son los protagonistas de la historia?

¿Cómo se llamaba la cueva que encontraron Liberato y Prudencio?

¿Por qué Liberato y Prudencio decidieron acercarse a la cueva después de ver la luz azulada?

¿Cómo cambió la vida de Liberato y Prudencio después de vender el oro en la ciudad?

¿Cómo la historia aborda la relación entre la naturaleza y la riqueza material?

¿Qué mensaje general sobre la vida y los valores la historia busca transmitir a los lectores?

LA OSA ROSA

Había una vez en el bosque encantado, una osa llamada Rosa. Rosa era de un color rosado brillante y siempre llevaba consigo una sonrisa juguetona. Sin embargo, había algo que la diferenciaba del resto de los animales del bosque: no le gustaba para nada la idea de ir a la escuela.

Rosa prefería pasar sus días jugando y explorando el bosque en lugar de sentarse en un aula a aprender las lecciones que la profesora osa impartía. Mientras sus compañeros de clase se esforzaban por aprender a leer y escribir, Rosa se dedicaba a perseguir mariposas y trepar árboles.

La profesora osa, la sabia Sra. Grizzle, intentaba enseñarle a Rosa la importancia del conocimiento y las habilidades básicas. Pero Rosa solo pensaba en divertirse y no prestaba atención a las lecciones. A medida que el tiempo pasaba, sus amigos animales avanzaban en sus estudios, mientras que Rosa quedaba rezagada.

Un día, cuando el sol brillaba con fuerza y el bosque estaba lleno de risas y risueños animales, Rosa se sintió un poco triste. Mientras observaba a sus amigos leer cuentos y escribir notas, algo en su interior cambió. Sintió una chispa de curiosidad y se preguntó qué se sentiría ser capaz de hacer esas cosas.

Entonces, Rosa decidió que era hora de tomar en serio su educación y que aprender puede ser tan divertido como jugar.

La Sra. Grizzle adaptó las lecciones para hacerlas más interesantes, Rosa comenzó a aprender a leer y escribir con entusiasmo.

A medida que pasaba el tiempo, Rosa recibía felicitaciones de sus compañeros y la animaban

La osa Rosa había encontrado un nuevo amor por el aprendizaje. De ahora en adelante, cada vez que alguien necesitaba ayuda con las palabras, sabían a quién acudir: a la osa Rosa, la que una vez prefirió jugar a estudiar pero que descubrió que la verdadera diversión estaba en aprender.

PREGUNTAS

¿Cómo es físicamente la osa Rosa?

¿Qué cambia en Rosa cuando se siente triste?

¿Qué hizo que Rosa que cambiara de opinión sobre la escuela?

¿Qué mensaje podría transmitir la historia sobre la importancia de la educación?

¿Cómo crees que Rosa se sintió al recibir felicitaciones de sus compañeros?

¿Cómo la actitud de Rosa hacia la escuela cambió su perspectiva de la educación?

LA ALMOHADA DE ELITA

En un pequeño rincón de la ciudad vivía una niña llamada Elita. A simple vista, parecía una niña como cualquier otra, pero tenía algo especial: una almohada mágica. Esta almohada, de colores vibrantes y textura suave, tenía el don de transportar a Elita a lugares maravillosos cada vez que cerraba los ojos. Cada noche, antes de irse a dormir, Elita se acomodaba con cariño en su cama y abrazaba su almohada mágica. Cuando cerraba los ojos con fuerza, una sensación de ingravidez la envolvía y, de repente, se encontraba en un lugar completamente diferente.

En una de sus aventuras nocturnas, la almohada llevó a Elita a un mundo de colores brillantes y juguetes gigantes. Ríos de

caramelos fluían entre montañas de algodón de azúcar, y el cielo estaba salpicado de globos de helio que flotaban en el aire. Los juguetes cobraban vida y jugaban entre ellos mientras Elita reía y se sumergía en la diversión.

Pero la magia de la almohada no solo la llevaba a lugares dulces y juguetones. En una noche estrellada, Elita se encontró flotando en el espacio, rodeada de planetas luminosos y constelaciones parpadeantes. Las estrellas danzaban a su alrededor mientras exploraba el universo desde la comodidad de su almohada mágica.

A medida que Elita exploraba estos mundos mágicos, algo especial sucedía: cada experiencia la

llenaba de conocimiento y alegría. Aprendió lecciones valiosas de la tierra de los juguetes, la dulzura del bosque encantado y la vastedad del espacio. La almohada no solo era mágica en su capacidad de transportarla físicamente, sino que también la guiaba en un viaje de descubrimiento personal.

Con el tiempo, Elita compartió sus historias mágicas con sus amigos y familiares, llevándolos en sus sueños a lugares asombrosos. La almohada no solo era su puerta a la aventura, sino también a la conexión con los demás.

Así, cada noche, Elita cerraba los ojos con una sonrisa, lista para la próxima maravillosa travesía que le ofrecía su almohada mágica.

PREGUNTAS

¿Cómo es la almohada de Elita?

¿En qué lugar llevó la almohada a Elita en una de sus aventuras?

¿Por qué crees que la almohada llevó a Elita a lugares específicos, como un mundo de juguetes y el espacio?

¿Cómo la almohada de Elita contribuyó a su crecimiento personal según la historia?

¿Cómo podrías relacionar la historia de Elita con la importancia de la imaginación y la exploración en la vida cotidiana?

¿Si tuvieras una almohada mágica, ¿a dónde te gustaría que te llevara y por qué?

LA BALLENA ZUL

Hace mucho tiempo, en el vasto océano azul, vivía una ballena especial llamada Zul. Zul no era como las demás ballenas: su piel brillaba con un tono azul resplandeciente que iluminaba las aguas a su alrededor. Además, Zul poseía una cola majestuosa que dejaba un rastro de destellos en su estela. Zul vivía en un lugar mágico conocido como el Arrecife de las Maravillas, un refugio submarino lleno de corales brillantes y peces de colores juguetones. En este arrecife, Zul tenía amigos marinos con nombres tan fascinantes como Coralia, el pez arcoíris, y Bubbles, el delfín risueño.

A pesar de la belleza de su hogar, Zul sentía la responsabilidad de compartir su brillo con el mundo.

Guiada por la sabiduría de Océana, una vieja tortuga sabía que vivía en las profundidades del arrecife, Zul emprendió un viaje para enseñar lecciones valiosas a los niños del océano.

En su travesía, Zul conoció a una pequeña tortuga llamada Tito, que siempre se sentía insegura acerca de su caparazón. Con paciencia y amor, Zul le enseñó a Tito que todos tienen algo especial que los hace únicos, y que su caparazón era una parte hermosa y importante de quien era.

Juntos, Zul y Tito exploraron las maravillas del océano y conocieron a otros personajes encantadores, como Marina, la medusa risueña, y Nemo, el pececillo curioso. Cada encuentro les dejaba lecciones

valiosas sobre la importancia de la amistad, la aceptación y el cuidado del océano.

El viaje de Zul se convirtió en una leyenda marina que se contaba de generación en generación. Los niños del océano aprendían sobre la importancia de la diversidad, la amistad y la responsabilidad hacia el medio ambiente.

La historia de Zul, la ballena azul, recordaba a todos que cada uno tiene el poder de iluminar el mundo con su propia luz única y hacer del océano un lugar más brillante y hermoso para todos. Y así, la enseñanza de Zul se convirtió en un faro de sabiduría para las generaciones futuras del vasto océano azul.

PREGUNTAS

¿Cómo era diferente Zul de las demás ballenas?

¿Quiénes eran algunos de los amigos de Zul en el Arrecife de las Maravillas?

¿Cómo crees que se sintió Tito después de aprender la lección de Zul?

¿Qué importancia tiene la diversidad en la historia de Zul?

¿Cómo la historia de Zul promueve valores como la amistad, la aceptación y la responsabilidad ambiental?

¿Qué mensaje general crees que la historia quiere transmitir a los niños del océano y a los lectores?

EL TECHO DEL MUNDO ESTA EN PELIGRO DE MUERTE

Había una vez en las altas tierras de Pampaccasa, un lugar mágico situado a 4250 metros sobre el nivel del mar, donde un grupo de niños vivía en armonía con la naturaleza. Cada día, estos encantadores niños interactuaban con las maravillas que les rodeaban, disfrutaban de los beneficios que la naturaleza les ofrecía y la incorporaban en cada aspecto de sus vidas, incluso en las lecciones de la escuela.

Sin embargo, un día, una sombra oscura se cernió sobre la comunidad con la llegada del desarrollo y el progreso. Con la promesa de mejorar la calidad de vida, llegaron construcciones, carreteras, vehículos y tecnologías

avanzadas que transformaron gradualmente el paisaje, amenazando la paz y la salud de los niños. La vida tranquila se desvaneció, reemplazada por la tristeza, las enfermedades y los problemas, ya que el progreso trajo consigo la contaminación en su máxima expresión. Los animales perecían, las cosechas menguaban, el agua y el aire se volvían tóxicos, y la naturaleza perdía sus colores vistosos.

Después de mucho sufrimiento, los niños, con corazones afligidos, se preguntaron por qué ocurría esto y reflexionaron sobre cómo podrían salvar a la naturaleza. Finalmente, decidieron hablar con las autoridades del pueblo para iniciar campañas en favor de la protección y recuperación del entorno,

evitando la muerte del "techo del mundo", su amada Pampaccasa. Así comenzaron campañas de sensibilización sobre el cuidado de la naturaleza.

Tras un periodo de perseverancia, los adultos, incluyendo las autoridades, decidieron escuchar a los niños y unirse a la causa de proteger a la madre naturaleza, reconociendo que ella proveía de todo y que sin ella no habría vida. La comunidad de Pampaccasa se embarcó en una activa labor para revertir los daños, preservando la belleza y vitalidad de su hogar en las alturas. Y así, la naturaleza recuperó sus colores y la armonía volvió a reinar en Pampaccasa.

PREGUNTAS

¿Dónde se desarrolla la historia de "El Techo del Mundo está en Peligro de Muerte"?

¿Cuál es la altura aproximada del lugar mágico llamado Pampaccasa?

¿Por qué los niños de Pampaccasa decidieron hablar con las autoridades del pueblo?

¿Por qué los niños eligieron iniciar campañas de sensibilización sobre el cuidado de la naturaleza?

¿Cómo pueden las comunidades actuar para proteger y preservar su entorno natural en medio del progreso?

¿Cómo demuestra la historia la importancia de escuchar a las generaciones más jóvenes en la toma de decisiones sobre el medio ambiente?

EL TORO ENCANTANDO

En la encantadora región de Canta, en Perú, existía un misterioso rincón llamado Pariamarca, donde se contaba la fascinante leyenda del Toro Encantado. La historia narraba que, en las noches de luna llena, el espíritu de un toro noble y valiente emergía de las sombras.

Había un joven llamado Miguel, cautivado por estas leyendas, que decidió aventurarse hacia Pariamarca. Con cada paso, el aire se llenaba de una magia palpable. Al llegar al pueblo, Miguel preguntó sobre Totorcocha y, guiado por la casualidad de llegar en una noche de luna llena, se aventuró hacia el lugar indicado. Entre los arbustos, divisó un toro majestuoso con ojos resplandecientes.

Al acercarse, el toro comenzó a hablar en una lengua antigua, revelando una historia de lealtad, bondad, nobleza y coraje. El toro de oro deslumbraba con un fulgor impresionante, y la leyenda sostenía que aquellos que lo contemplaban quedaban hechizados, sintiendo la irresistible necesidad de atraparlo.

Esa noche, la luz plateada iluminó el campo, revelando al toro encantado. Con ojos brillantes, Miguel se vio atraído por su resplandor. Persiguió al toro a través de colinas y arbustos encantados, pero cuanto más lo seguía, más cerca sentía que estaba siendo atrapado por algo más grande que él.

Finalmente, exhausto, Miguel se detuvo. El toro dorado se acercó lentamente y, en lugar de buscar atraparlo, lo rodeó con un aura protectora. Descubrió que el toro no buscaba cautivar, sino guiar a aquellos con corazones sinceros. Miguel se convirtió en el guardián de la leyenda del toro encantado, llevando consigo su resplandor para inspirar a otros a seguir el camino de la lealtad, la bondad, la nobleza y el coraje.

PREGUNTAS

¿Dónde se desarrolla la leyenda del Toro Encantado?

¿Qué reveló el toro dorado cuando Miguel se acercó?

¿Cuál crees que era el propósito del toro dorado al guiar a Miguel en lugar de escapar?

¿Qué valores representaba el toro encantado según la leyenda?

¿Cuál es la importancia de las leyendas y mitos en la preservación de valores culturales?

¿Cómo podría la historia del Toro Encantado influir en la forma en que la comunidad de Pariamarca ve y valora la lealtad, bondad, nobleza y coraje?

ENTRE CASCADAS

En el pasado, en las imponentes montañas, vivía Manuel, un joven inquieto que ansiaba conocer los secretos de la vida. Un día, mientras exploraba la naturaleza, se encontró con un libro mágico llamado Sabio.

Guiado por la curiosidad, Manuel y Sabio descubrieron una cascada escondida entre las montañas. Aquí, en el corazón del fluir del agua, encontraron una historia fascinante: la historia del agua, que narraba la travesía desde las nubes hasta la tierra, historia que fue luego escrita en el libro.

Emocionado, Manuel se zambulló en las aguas cristalinas de la cascada, esperando encontrar más secretos. A medida que exploraba

el mundo submarino, descubrió la importancia del agua en la historia de la vida y cómo conecta a todos los seres vivos.

Al emerger, Manuel compartió sus descubrimientos con la comunidad. Inspirados por la historia del agua, los habitantes de las montañas tomaron conciencia de la necesidad de cuidar este recurso vital. Juntos, iniciaron proyectos para preservar la pureza de los ríos y enseñaron a las generaciones futuras la importancia de respetar el medio ambiente.

En su travesía, Manuel aprendió que el agua, más allá de ser una simple sustancia, es el hilo conductor que une a toda la vida en el planeta. Su experiencia le

enseñó que comprender la historia del agua es comprender la historia de la existencia misma.

Recuerda que el agua es un tesoro compartido por todos; su conservación es esencial para preservar la vida y la armonía en la naturaleza.

PREGUNTAS

¿Quién es el protagonista de la historia?

¿Qué descubre Manuel junto con Sabio al encontrar la cascada escondida?

¿Por qué Manuel se sumerge en las aguas de la cascada después de encontrar el libro?

¿Cómo el descubrimiento de Manuel impacta a las generaciones futuras en la comunidad?

¿Cómo la historia del agua cambia la perspectiva de la comunidad sobre el medio ambiente?

¿Qué medidas específicas podrían tomarse para preservar la pureza de los ríos y mares, inspirados por la historia de Manuel?

LA AVENTURA DE MATEO Y KUSI

En el corazón del mágico Cuzco, existía una montaña tan especial que la llamaban "La Montaña de los 7 Colores". Sus tonalidades eran tan vivas como los sueños y cambiaban con la luz del sol. En sus faldas, vivía un niño curioso llamado Mateo.

Mateo soñaba con explorar los secretos de la Montaña de los 7 Colores, pero la gente del pueblo le decía que era imposible. Un día, decidido a descubrir la verdad, Mateo emprendió un viaje. En su travesía, conoció a un cóndor sabio llamado Kusi, que le ofreció su guía.

Mientras ascendían, Kusi le enseñó a Mateo la importancia de la paciencia y la perseverancia. Cada vez que encontraban un obstáculo, Kusi le mostraba cómo enfrentarlo con valentía. Juntos, cruzaron ríos cristalinos y atravesaron bosques misteriosos.

Finalmente, alcanzaron la cima de la Montaña de los 7 Colores. Ante sus ojos se desplegaba un paisaje de maravilla y asombro. Pero algo sorprendente ocurrió: la montaña comenzó a brillar aún más intensamente.

Kusi reveló que la verdadera magia de la montaña estaba en compartir su belleza. Mateo entendió que la auténtica riqueza radica en apreciar y compartir nuestras experiencias con los demás.

Descendiendo juntos, Mateo regresó al pueblo y compartió la historia de su viaje con todos. La lección de la Montaña de los 7 Colores inspiró a los niños a soñar y a los mayores a redescubrir la maravilla en su entorno.

Así, la Montaña de los 7 Colores se convirtió en un recordatorio de que la verdadera riqueza se encuentra en la amistad, la valentía y en compartir la belleza que cada uno lleva consigo.

PREGUNTAS

¿Qué nombre tenía la montaña especial en la que Mateo quería aventurarse?

¿Qué le enseñó Kusi a Mateo durante su viaje?

¿Por qué la gente del pueblo le decía a Mateo que era imposible explorar la Montaña de los 7 Colores?

¿Qué significado tiene la intensificación del brillo de la

montaña cuando Mateo y Kusi alcanzan la cima?

¿Cuál es la lección principal que Mateo aprendió durante su viaje con Kusi?

¿Cómo la historia de Mateo y Kusi refleja valores como la paciencia, la perseverancia y la importancia de compartir?

EL LABERINTO DE LAS CANCIONES PERDIDAS

Esta historia combina lo emocional con el sentimiento de la música.

Un grupo de amigos se sumerge en un laberinto mágico donde cada paso desencadena una canción perdida, creando un ambiente único lleno de misterio y melodía.

Los protagonistas descubren que la clave para salir de este laberinto encantado no está en seguir un camino físico, sino en encontrar la canción que resuena con sus corazones. A medida que exploran los recovecos del laberinto, se enfrentan a desafíos musicales y encuentran canciones que reflejan sus emociones más profundas.

Cada amigo tiene su propia conexión única con la música, y a medida que comparten sus historias y experiencias, descubren la fuerza transformadora de la música en sus vidas. La trama se desenvuelve entre acordes y letras, revelando secretos ocultos del laberinto y desentrañando los lazos invisibles que unen a los personajes.

A lo largo de la historia, los amigos se enfrentan a decisiones difíciles, superan obstáculos musicales y aprenden a escuchar con el corazón. La narrativa se teje con las emociones y los ritmos de las canciones perdidas, creando una experiencia única donde la música no solo es un acompañamiento, sino el hilo conductor que guía a los personajes hacia la salida.

"El Laberinto de las Canciones Perdidas" es una odisea musical que celebra la diversidad de géneros, estilos y emociones. A medida que los amigos exploran este mundo encantado, descubren que la verdadera magia reside en la capacidad de la música para sanar, unir y trascender las barreras del laberinto, conectándolos con la esencia misma de sus almas.

PREGUNTAS

¿Cuál es el entorno principal de la historia?

¿Qué desencadena cada paso en el laberinto mágico?

¿Cuál es el papel de la música en la historia?

¿Cómo afecta la música a los personajes y la trama?

¿Cuál es el mensaje central de "El Laberinto de las Canciones Perdidas"?

¿Cómo se relaciona la metáfora del laberinto con las experiencias emocionales y la evolución de los personajes?

UN NUEVO AMANECER

Lucía, una mujer valiente y fuerte, se enfrentó a la adversidad cuando la enfermedad nubló su vida. A medida que las sombras de la enfermedad se cerraban a su alrededor, Lucía encontró la fuerza para enfrentarse a la situación con determinación y esperanza.

A lo largo de su travesía, Lucía experimentó momentos difíciles y desafíos emocionales. Sin embargo, su espíritu indomable y la red de apoyo de amigos y familiares la guiaron a través de los días oscuros. A medida que se sometía a tratamientos y se enfrentaba a la incertidumbre, Lucía descubrió la belleza de los pequeños momentos y la

importancia de las relaciones cercanas.

Finalmente, después de un arduo viaje, llegó el anhelado día en que Lucía recibió la noticia de que estaba sana. Este momento marcó el comienzo de un nuevo amanecer en su vida. La enfermedad, lejos de ser un obstáculo insuperable, se convirtió en una lección de gratitud y aprecio por la existencia.

Con una perspectiva renovada, Lucía abrazó la vida de una manera totalmente diferente. Cada día se convirtió en una oportunidad para apreciar la salud, la familia, los amigos y los pequeños placeres que a menudo pasan desapercibidos. La luz del nuevo amanecer iluminó no solo su

entorno, sino también su interior, revelando una fortaleza y gratitud que no conocía antes de la enfermedad.

Su historia de Lucía, inspiradora recordaba a todos que, incluso en los momentos más oscuros, la esperanza y la resiliencia pueden abrir paso a un nuevo amanecer lleno de posibilidades y alegrías renovadas.

PREGUNTAS

¿Cómo enfrenta Lucía la enfermedad que afecta su vida?

¿Qué papel desempeña la red de apoyo de amigos y familiares en la vida de Lucía?

¿Qué lecciones aprende Lucía a lo largo de su travesía?

¿Por qué la historia destaca la importancia de los pequeños

momentos y las relaciones cercanas?

¿Cuál es el mensaje central de "Un Nuevo Amanecer?

¿Cómo se desarrolla el personaje de Lucía a lo largo de la historia?

EL CUENTO DE LA ECOLOGÍA

En un rincón olvidado del bosque mágico de Eldoria, habitaba un ser extraordinario llamado Ecolitha. Era una hada con alas resplandecientes de colores que reflejaban la diversidad de la naturaleza. Su misión era proteger y equilibrar el delicado ecosistema de Eldoria. Eldoria era un lugar mágico donde los árboles susurraban secretos ancestrales y los arroyos cantaban melodías que solo los corazones puros podían escuchar. Sin embargo, un día, Ecolitha sintió una perturbación en la armonía de su amado hogar. La balanza de la ecología se tambaleaba, y era hora de actuar.

Armada con su vara de ramas entrelazadas, Ecolitha se aventuró por el bosque en busca de

respuestas. Pronto descubrió que unas criaturas traviesas llamadas Desarrollix estaban causando estragos. Eran seres diminutos que no entendían la importancia de cuidar el entorno y estaban empeñados en alterar el equilibrio natural.

Con paciencia y sabiduría, Ecolitha se acercó a los Desarrollix y les contó historias mágicas sobre la interconexión de todas las criaturas en Eldoria. Les enseñó sobre la danza armoniosa de la fotosíntesis, la importancia de la diversidad de plantas y animales, y el papel vital de los arroyos limpios y los cielos estrellados.

Los Desarrollix, cautivados por las historias de Ecolitha, comenzaron a comprender la importancia de

cuidar su hogar. Juntos, plantaron semillas mágicas que crecieron en hermosos jardines llenos de flores y árboles frutales. Los arroyos recuperaron su pureza, y las estrellas volvieron a brillar con intensidad en el cielo nocturno.

El bosque de Eldoria se transformó en un ejemplo vivo de coexistencia y equilibrio. Las criaturas, grandes y pequeñas, aprendieron a respetar y amar su entorno, entendiendo que cada acción tenía un impacto en el delicado tejido de la vida en Eldoria.

Ecolitha, satisfecha con el cambio, continuó velando por su hogar mágico. Su historia se convirtió en un legado transmitido de generación en generación, recordándoles a todos que la

magia más poderosa no provenía de hechizos, sino de la comprensión y el respeto hacia la naturaleza que los rodea. Y así, en Eldoria, la ecología floreció, y cada ser viviente danzaba al ritmo armonioso de la vida.

PREGUNTAS

¿Quién es el personaje principal de la historia?

¿Cuál es la misión de Ecolitha en el bosque de Eldoria?

¿Por qué los Desarrollix no comprendían la importancia de cuidar el entorno al principio?

¿Qué lecciones aprenden las criaturas del bosque de Eldoria a lo largo de la historia?

¿Cuál es el tema central de "El Cuento de la Ecología"?

¿Cuál es el papel de Ecolitha en la transformación del bosque de Eldoria?

SANANDO DOLENCIAS

Había una vez, en un tranquilo pueblo entre montañas y ríos, un médico extraordinario llamado Dr. Antonio. Su consulta no era solo un lugar para aliviar dolencias físicas, sino un rincón mágico donde también curaba heridas del alma.

El Dr. Antonio poseía un don especial: sus manos emitían una luz suave que sanaba tanto el cuerpo como el corazón. No solo recetaba medicinas, sino que también ofrecía palabras de aliento y consuelo. Los pacientes no solo salían con recetas, sino con sonrisas que iluminaban el camino de regreso a casa.

Un día, llegó al consultorio una niña llamada María, con ojos llenos de tristeza y un corazón pesado. La madre de María le contó al Dr. Antonio que su hija se sentía sola y no encontraba alegría en nada. El médico, en lugar de recetar medicamentos, le susurró al oído de María una antigua historia sobre estrellas que concedían deseos.

Emocionada por la historia, María se fue a casa con un pequeño frasco lleno de estrellas de papel que el Dr. Antonio le regaló. Le explicó que cada vez que se sintiera triste, solo tenía que abrir el frasco y dejar que la luz de las estrellas la guiara hacia la esperanza.

Los días pasaron, y el Dr. Antonio continuó con su labor, no solo curando enfermedades, sino también compartiendo historias que nutrían el alma. Pronto, la noticia de sus métodos especiales se extendió por el pueblo, y la gente venía no solo en busca de medicina, sino también de sabiduría.

Y así, el Dr. Antonio continuó esparciendo su magia, recordándole al mundo que la verdadera curación va más allá de los medicamentos y que, a veces, todo lo que necesitamos es una palabra amable, una historia que inspire y la luz de la esperanza para sanar tanto el cuerpo como el alma.

PREGUNTAS

¿Qué habilidad especial tiene el Dr. Antonio?

¿Por qué la niña María visita al Dr. Antonio?

¿Por qué el Dr. Antonio decide contarle a María la historia de las estrellas?

¿Cómo cambia la vida de María después de visitar al Dr. Antonio?

¿Cuál es el mensaje central de "Sanando Dolencias"?

¿Qué importancia tiene la historia de las estrellas en la historia?

EN LA AULA DEL SABER

Roberto, un estudiante apasionado del pasado, se encontraba en la universidad explorando los tesoros que los libros guardaban. En una época donde el conocimiento se desplegaba como un vasto tapiz, Roberto se destacaba por su deseo de aprender, siempre evitando pasar demasiado tiempo en el celular.

Una tarde, mientras se sumergía en las páginas amarillentas de un antiguo tomo, sus amigos lo animaron a unirse a ellos en la biblioteca. Juntos, compartieron historias fascinantes de otros tiempos y lugares. Entre risas y susurros, descubrieron un mundo más allá de las pantallas luminosas.

El lugar, una universidad vibrante de sabiduría, resonaba con el respeto por el aprendizaje. Roberto y sus amigos, conscientes de la importancia de cultivar la mente, dedicaron sus días a explorar las vastas tierras de la erudición.

En este viaje académico, el conocimiento se volvió su compañía, guiándolos por senderos inexplorados. Los libros se convirtieron en sus tesoros más preciados, y la acción de aprender se transformó en un baile constante entre pasado y presente.

Así, en las aulas del saber, Roberto y sus amigos escribieron sus propias historias, tejiendo una red de respeto mutuo y aprecio por el

enriquecimiento intelectual. No importaba cuánto tiempo pasaran inmersos en sus estudios, cada momento era una celebración de descubrimiento y crecimiento.

PREGUNTAS

¿Qué evita Roberto al pasar tiempo en la universidad?

¿Cómo se describe la biblioteca en la historia?

¿Qué importancia tiene la biblioteca en la vida de Roberto y sus amigos?

¿Cómo afecta la dedicación de Roberto y sus amigos al

aprendizaje a su experiencia universitaria?

¿Cómo la historia destaca la importancia del enriquecimiento intelectual en la vida universitaria?

¿Cuál es el mensaje central de "En la Aula del Saber"?

Maytu

Mi cuaderno de trabajo

Mi cuaderno de trabajo contiene microcuentos que pretenden una lectura rápida y fácil de comprender; además, incluye preguntas de comprensión textual, literal y criterial.

Así pues, el estudiante podrá desarrollar: un hábito de lectura con microcuentos entretenidos, una mejor comprensión lectora y mayor conocimiento sobre las diferentes temáticas que se abordan en los textos.